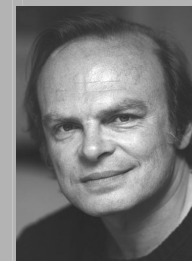
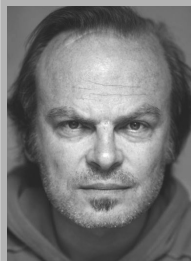


Philippe DELAUNAY  
24, avenue Philippe-Auguste  
75 011 PARIS

06 13 03 12 09

philalier@aol.com

www.philippedelaunay.com



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

courts et longs métrages

- 2008** : 42 de Benjamin Nakach ARTHYANE Production HD mini35 avec Marie-Sophie L, Mathilde Levesque *1<sup>er</sup> rôle*  
LE CHANT DES SIRENES de Nicolas Miard -32min- LES FILMS SAUVAGES avec Adrien De Van *le mari*  
LE SUPPLICE DES ANGES de David Salou -HD mini35 - avec Jérôme Tomray *1<sup>er</sup> rôle: le séquestreur*
- 2007** : **COLUCHE de Antoine De Caunes CIPANGO FILMS** avec François-Xavier Demaison Olivier Gourmet **cadre TV**  
DEDALES de Matthieu Platteau (prix du jury à l'inconnu festival) *1<sup>er</sup> rôle: le prisonnier*  
**UN CONTE DE NOEL de Arnaud Desplechin WHY NOT PRODUCTIONS** avec Mathieu Amalric, *le greffier*  
LES LIMBES DE SATURNE de Dejan Ilic avec Vanessa Moncheau *2<sup>nd</sup> rôle: le mari*
- 2006** : PANAME de Mattia Ballerini ATELIER PRODUCTIONS -HD mini35- avec Thomas Suire *BD le gardien*  
**LE DERNIER GANG de Ariel Zeitoun AJOZ FILMS, EUROPACORP, GLASKI PRODUCTIONS** *l'inspecteur*  
PAPIERS de Nicolas Lasnibat FEMIS - ARTE *le militaire*  
**UNE VIEILLE MAITRESSE de Catherine Breillat FLACH FILM** *l'homme au cigare*  
ABSOLUT ZERO de David Briggs WINDFALL FILMS LTD BBC-ARTE *Mr Lavoisier*  
PETIT SPLEEN de Dejan Ilic avec Vanessa Moncheau *2<sup>nd</sup> rôle: l'enfant & l'homme*
- 2005** : DERAPAGE CONTROLE de David Vernier -35mm- avec Maud Le Grévellec, Richard Rider *1<sup>er</sup> rôle : l'artiste*  
D'UNE RIVE À L'AUTRE de Stéphanie Roblédo avec Sylvie Guesnon, André Jarril *1<sup>er</sup> rôle: le naufragé*  
IMPASSE de Benoît Delplace - mini 35- MIA production - avec Maud Le Grévellec, Cathy Tartarin *1<sup>er</sup> rôle: l'halluciné*  
DEMI FRERE de Aurélien Poilleaux -HD- avec Mokran Seguini *1<sup>er</sup> rôle: le frère raciste floué*  
LA-HAUT d'Etienne Phérivong - 35mm- 17mn- INJAM productions *l'inspecteur*
- 2004** : LE PREMIER JOUR DE L'UNIVERSEL CHAOS de Xavier Quentin 11 min avec Bernard Woringer *2<sup>nd</sup> rôle: Satanas*  
**PILE/FACE de Sara Vignali - 86 min** - avec Daniel Tonachella, James Joint *2<sup>nd</sup> rôle: l'ami psy-profiler*  
LES BOURGES FUMENT DU CRACK de Guillaume Goujet *le psychiatre*  
CARNET DE NAUFRAGE de Claudine Bourbigot - INJAM productions -TV Odyssee-52 min *le mari*  
LE FRELON VERT de David Poyac -16mm- avec Wing Tat Shek *1<sup>er</sup> rôle: le frelon vert*  
8 MARS de Anne-Katerine Normant -35mm- KAUSMEDIA production -15min- avec Annie Girardot *l'homme de loi*
- 2003** : ARTICLE 18 de Marjory Déjardin -11 min - avec Victoria Stagni *2<sup>nd</sup> rôle: le violeur*  
OUBLIER CHLOE de Guillaume Goujet avec Ian Faure *2<sup>nd</sup> rôle: l'homme d'affaire*  
SOLITUDE INSTANTANEE de Pauline Goasmat -14 min - avec Didier Sipié, Serge Chambon *2<sup>nd</sup> rôle: le dandy*  
DEMAIN, PEUT-ETRE de Damien Daragon et Bertrand Larbarens *1<sup>er</sup> rôle: le joueur de loto*  
ARS MORIENDI de Sara Vignali et Nicolas Djian - 46 min - *1<sup>er</sup> rôle: le père*  
ISSA de Idir Serghine avec Aurélien Recoing *l'arbitre de foot*  
A QUAI de Benjamin Rufi encadré par Béatrice Kordon, Sarah Teper, Hervé Joubert-Laurencin *2<sup>nd</sup> rôle: le clochard*

théâtre

- 2009** : **Le Malade imaginaire** de Molière/Eudes Drivet compagnie Candela *Argan*  
/ au Festival l'été continue dans le 12, Théâtre Parmentier, Adyar, ClubDunois, Centre Mathis (Paris) Saint-Souplet, Legé  
**/05** Théâtre du Jeu de Paume (Aix), L' Archipel (Granville), Théâtre Roger Ferdinand (St-Lô), Festival Charnie-Champagne
- 2007** : **La Fausse Suivante** de Marivaux /Nadia Ness au théâtre du Jeu de Paume - Aix *Trivelin*
- 2006** : **Inspecteur Toutou** et **La Sorcière du placard aux balais** de Gripari/Grimberg au Palais des Glaces *Toutou, le diable*
- 2004** : **Le Bel Indifférent** de Jean Cocteau / Stéphanie De Luca au Théâtre du Lucernaire *Le bel indifférent*  
**Ophélie fait la grève de la faim avec Docteur X en arrière plan**, de Maria Koleva à la Maison des Métallos *Docteur X*
- 2003** : **Snakebite/La morsure du serpent** de Christa Leste / Hester Kamin au Théâtre de Ménilmontant *le marin mordu*
- 2001** : **rotozaza (Bloke)**, de Anthony Hampton m.e.s. et Sam Britton à L'Echangeur (Bagnole) *Bloke*
- 1994** :  **rôles d'histoires, vous avez dit...Drôle d'Histoire**, de Sylvette Chat au Théâtre Paris-Vincennes *1<sup>er</sup> et autres rôles*
- 1992** : **Dracula show**, de Kamal El Mahouti au Théâtre du Tambour Royal *Moldave, le serviteur du Démon*  
**Le kabaret de la dernière chance**, de Oscar Castro m.e.s. et Pierre Barouh au Théâtre Aleph (Ivry), Bataclan *le garde*
- 1991** : **La maison accepte l'échec**, de Oscar Castro m.e.s. et Pierre Barouh au Théâtre Aleph (Ivry), Bataclan *le gitan*

autres

- 2007** : **voix off** : La baie d'Alger de Eric Bessières 14mn ARTE-CHARPENTIER *le journaliste*  
**film institutionnel** : Quand le médecin se trompe OUEST AUDIOVISUEL *le médecin*  
19e Festival de la communication médicale de Deauville 2008 : **Grand prix des jurys**
- publicité presse/internet** ULTEEM - MEETIC Agence V photo: Paul Bellart *l'homme*
- 2006** : **clip** : Disiz la Peste « Jeune de banlieue » LN productions *le CRS*  
**publicité** : Carrefour ticket gagnant QUAD productions *un client*  
**évènement** : 20ans MDQ Dollée Saint-Lô *le présentateur*  
**théâtre de rue** : tournée Alice Paris Lyon Nice Marseille *1<sup>er</sup> rôle*
- 2005** : **film institutionnel** : Groupe Casino - Tamar'ana production *1<sup>er</sup> rôle: le journaliste/animateur*
- 2004** : **publicité TV** : Defifoo de Karen Azoulai (jeux Lansay) *1<sup>er</sup> rôle: le père*
- 2003** : **lectures**: « Chants pour les nuits de septembre » de Bachir Hadj ALI « Printemps des Poètes » « Lire en Fête »
- 1995** : **spectacles d'improvisation** avec l'Exercice Théâtre / Stéphane Aucante / **cabaret** : chansons françaises et sketches

FORMATION

- théâtre**: **2008** : stage avec Christophe Averlan MEDIANE *l'intimité filmée du personnage*  
**2002/07** : stages avec **Jack Waltzer** de l'actors studio  
**2001/02** : studio-théâtre Luc Charpentier : stages drame, comédie, tragédie, farce et interprétation chant  
**2000** : atelier international de théâtre Blanche Salant & Paul Weaver avec François Lamotte  
**1995/96** : école internationale de théâtre avec **Jacques Lecoq**, Norman Taylor, Christophe Marchand...  
**1990/94** : avec Violette Valéry, Philippe Brunet, Eugenio Allegri(Aria Théâtre), Oscar Castro, Pierre Barouh
- chant** : **1992/04** : avec Morena Fattorini, Isabelle Gahery, Anita Vallejo, Marie Dubois, Philippe Mélot *baryton*
- danse** : **1991/92** : avec Sylvie Miqueu, Cécile Theil
- LEM** : **1995/96** : laboratoire d'étude du mouvement avec Jacques Lecoq et Krikor Belekian **costumes / scénographies**

**1m 82**  
**84 kg**  
**y. bleus**  
**ch.châtains**  
veste : 54  
chem. : 41  
pant. : 43  
chauss. : 45  
chap. : 58